



# Die Geheimnisse einer perfekten Produktion

Tipps & Insider-Informationen von Experten

Wie Sie eine perfekte CD, DVD und Blu-ray erstellen und worauf es bei den USB-Sticks ankommt



# Die Geheimnisse einer perfekten Produktion

Tipps & Insider-Informationen von Experten

Wie Sie eine perfekte CD, DVD und Blu-ray erstellen und worauf Sie bei den USB-Sticks achten sollten

Impressum: COPY RATH Ing. Bernhard Rath, 8010 Graz, Ruckerlberggasse 6a, ☎ +43 (0)316 32 95 00-0; ✉ [office@copyrath.at](mailto:office@copyrath.at); 🌐 [www.copyrath.at](http://www.copyrath.at)

Aufbau Digital, veröffentlicht von COPY RATH © 2017 Dieses Werk ist ausnahmslos mit allen Inhalten urheberrechtlich geschützt! Jegliche Vervielfältigung und Verwertung ist untersagt, verstößt gegen geltendes Recht und wird straf- und zivilrechtlich verfolgt.

Layout & Design: András Szabó

Fotos: Sony DADC, Copy Rath, Adobe Stock

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	4	<b>8. Produktionsdauer und Vorlaufzeiten</b>	26
<b>1. Den passenden Produzenten finden</b>	5	<b>9. Lieferung und Verpackung</b>	28
Zielsetzung	6	Zellophan	29
Medium-Auswahl	7	Varianten der Lieferung	29
<b>2. Die Macht der Verpackung</b>	10	Sondertransporte	29
Wie sieht die perfekte Verpackung für meine Disc aus?	11	Gibt es auch spezielle Transport- und Zustellmöglichkeiten?	30
Wie kann die Disc selbst gut aussehen?	12	Distribution	30
So sieht das Booklet gut aus	13	<b>10. Wie wird mein Produkt richtig verkauft?</b>	31
<b>3. In welchem Format sind die Dateien zu speichern?</b>	14	Zielgruppengerechter Inhalt und Verpackung	32
Audio CD	15	Basis: Artikelnummer ISBN, EAN Bar-Code	32
DVD und Blu-ray Video	16	Katalognummer	33
<b>4. Ist Authoring wichtig?</b>	17	Wofür wird der ISRC Code benötigt?	33
<b>5. Die optimale Produktionsmenge</b>	19	Listung im Handel	33
<b>6. Die Kosten der Produktion</b>	21	Verkauf läuft digital, Ihre Promotion auch?	33
<b>7. Urheberrechte und Copyrights</b>	23	<b>11. Die Produktions-Checkliste</b>	34
Wie verhindere ich unerlaubtes Kopieren meiner Werke?	24		
Habe ich selbst die Rechte auf „alles“?	25		





## Vorwort

### Machen Sie Ihren Film, Ihre Aufnahme und Ihre Software zu etwas ganz Besonderem!

Das Geheimnis einer sorgenfreien und nachhaltigen Qualitäts-Produktion.

Herzlichen Glückwunsch, Sie haben geschafft, wovon viele träumen und mit Hilfe Ihrer eigenen Kreativität digitale Daten, beziehungsweise Video- oder Tonaufnahmen geschaffen. Nun geht es darum, dieses Werk auch professionell zu veröffentlichen. Was nach der eigentlichen Kreativarbeit nun wie eine große Hürde erscheinen mag, ist ohne allzu großes Kopfzerbrechen zu schaffen, wenn man sich an die kompetenten Experten wendet, um aus Ihren Daten eine professionelle Blu-ray Disc, DVD, CD oder einen USB-Stick zu produzieren.

Dieses eBook zeigt Ihnen den einfachen Weg, der aus Ihrem kreativen Output auch ein optisch ansprechendes Medium macht, das von der Produktionsqualität hinter keinem großen Publisher zurückstehen muss.

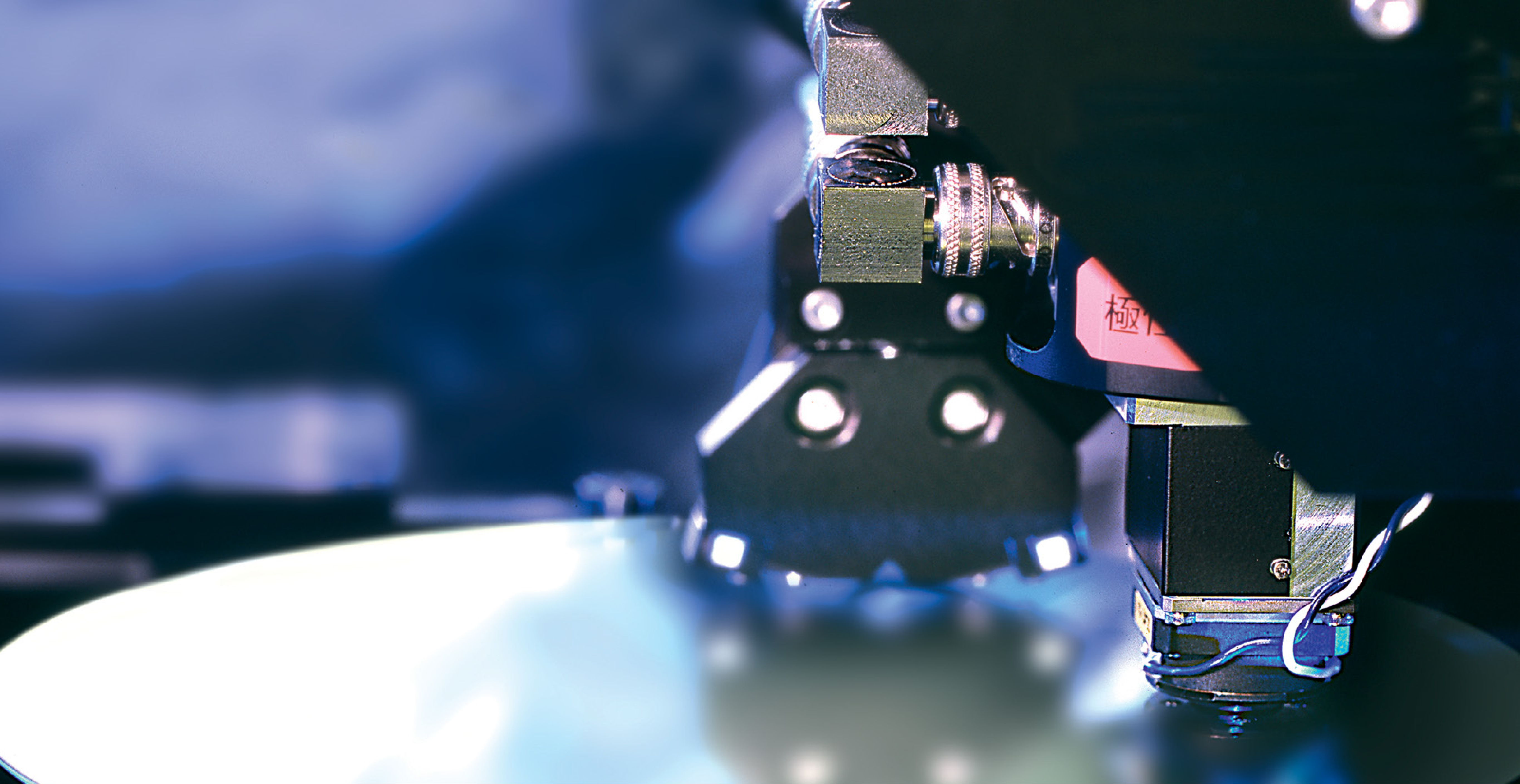
Starten wir und machen wir Ihre Software, Ihre Video- oder Audioaufnahme zu etwas ganz Besonderem, indem wir eine absolut professionell produzierte Blu-ray, DVD, CD oder einen USB-Stick inklusive passend designer Verpackung herstellen.

Ich wünsche viele interessante Erkenntnisse bei der Lektüre dieses Leitfadens für eine gelungene Produktion!

Herzlichst Ihr Autor,

**ING. BERNHARD RATH**





# 1. Den passenden Produzenten finden

## **Die wichtigste Entscheidung**

Wie vermeide ich, dass ich unprofessionell produzierte Ware im schlimmsten Fall sogar wegwerfen muss?  
Worauf sollte ich bei der Auswahl meines Produktions-Partners achten?



Wer sein Werk professionell produzieren lassen möchte, sollte sich schon vorab einige Gedanken machen, um mit einem klaren Plan zum Hersteller zu gehen. Schon anhand dessen, wie gut dieser auf Ihre ausformulierten Wünsche eingeht und Sie bei der Umsetzung betreut, werden Sie ableiten können, ob der Produktionspartner über das nötige Know-how verfügt, um Ihren Film, Ihre Aufnahme oder Ihre Software professionell auf ein Medium zu bringen, das nicht nur gut aussieht sondern es auch einzigartig macht.

Ebenso zu beachten sind Qualität und technische Möglichkeiten der Produktionsfirma für eine hundertprozentige Eingangskontrolle aller Ihrer selbst hergestellten Unterlagen. Sind Nachbesserungen in den angelieferten Daten erforderlich, sollten diese gleich im Presswerk mit höchster Präzision umgesetzt werden können. Nur damit ist sicher gestellt, dass die geplante Produktion perfekt wird. Sowohl Sie als Auftraggeber als auch Ihre Kunden müssen nicht nur zufrieden gestellt sein, sondern vom perfekten Endprodukt auch begeistert sein.

Auch eine garantierte Lieferfähigkeit und Termintreue zu Spitzenzeiten können sehr entscheidend sein.

Last, but not least, wie umweltfreundlich und nachhaltig werden Ihre Produkte hergestellt?

Sehen wir uns im Folgenden an, auf welche Fragen Sie schon vorab eine Antwort haben sollten.

## Zielsetzung

### Wo und wie will ich die produzierten Blu-rays/DVDs/CDs und USB-Sticks einsetzen?

Es macht durchaus einen Unterschied, ob Sie Ihr fertiges Produkt lediglich in kleiner Stückzahl produzieren wollen, oder im großen Stil verkaufen, vertreiben oder als Unterstützung des Marketings bzw.

für Events veröffentlichen. Dieser Punkt entscheidet über die passende Verpackung, das ideale Design, die Notwendigkeit für einen Kopierschutz

und damit auch über die anfallenden Kosten. Fest steht, selbst

wenn Sie nur einige hundert Stück Ihres Werkes produzieren möchten, es soll immer Eindruck und Freude machen

und in jedem Fall zahlt sich die Zusammenarbeit mit einem Profi aus.

